



# СБОРНИК пособий

по внедрению технологии

**"Образовательная кинезиология"**

**в практику работы ДОУ**



В начале 2018-2019 учебного года для системного внедрения технологии «Образовательная кинезиология» в образовательный процесс дошкольной организации, нами была определена годовая задача: «Внедрить в практику работы ДОО «Образовательную кинезиологию - здоровьесформирующую технологию, способствующую умственному и физическому развитию дошкольников».

Для реализации поставленной годовой задачи были определены направления деятельности:

1. Ознакомление педагогов со здоровьесформирующей технологией «Образовательная кинезиология», мотивирование их к использованию данной технологии в работе с детьми раннего и дошкольного возраста.
2. Внедрение в практику работы ДОО здоровьесформирующей технологии «Образовательная кинезиология».
3. Пополнение РППС групп пособиями для выполнения упражнений «Гимнастики мозга» для более эффективного внедрения технологии.
4. Формирование банка материалов (конспекты, сценарии, игры и др.) для организации систематической работы по использованию «Образовательной кинезиологии».
5. Привлечение родителей воспитанников к применению технологии в домашних условиях.

На начальном этапе была проведена серия практических семинаров для педагогов «Гимнастика мозга» – ключ к развитию уникальности ребенка». В разных возрастных группах педагогом-психологом совместно с воспитателями были проведены тренинги для родителей, а так же детско-родительские занятия.

23 педагога ДОО, что составляет 92% от общего числа педагогов организации, приняли участие в конкурсе на лучшее пособие по внедрению технологии «Образовательная кинезиология».

Все материалы, разработанные педагогами дошкольного учреждения по внедрению технологии «Образовательная кинезиология» были направлены на участие в городском фестивале педагогических идей «Ориентир-2019», семь из которых были представлены в финале фестиваля.

Опыт работы образовательного учреждения по данному направлению так же был представлен на IV Всероссийской с международным участием конференции «Обучение на основе движения: цели и ценности современных антропопрактик» в городе Москва.

По итогам года было принято решение издать сборник материалов, включающий в себя авторские пособия педагогов ДОО по внедрению в практику работы технологии «Образовательная кинезиология», в который вошли 15 пособий.



## Содержание

|  |    |
|--|----|
| Манушина Е.В. Игра-ходилка «Полёт на Луну»<br>(для детей 5-7 лет).....   | 4  |
| Цыпина М.И. Игра-ходилка «Морское путешествие»<br>(для детей 5-7 лет).....   | 5  |
| Максименко И.Е. Игра-ходилка«Мульт-гонки»<br>(для детей 5-7 лет).....  | 6  |
| Шестакова А.Н. «Кубик - рубик» - многофункциональное дидак-<br>тическое игровое пособие (для детей 2-3 лет).....   | 7  |
| Богданова О.Г. Дидактическое пособие «Веселые<br>обводилки» (для детей 2-3 лет).....                               | 9  |
| Сосницкая Т.А. Дидактический кубик«Гимнастика<br>для ума» (для детей 5-7 лет).....                                 | 10 |
| Дронова О.В. Дидактическое пособие «Умные картинки»<br>(для детей 2-4 лет).....                                    | 11 |
| Веселова Н.А. Дидактическое пособие «Зеркальное<br>рисование» (для детей 3-4 лет).....                             | 13 |
| Александрова Е.А., Евстюничева С.А. Пособие<br>«Умный кубик» (для детей 4-5 лет) .....                             | 14 |
| Виноградова О.А. «Зайка-помогайка» - многофункциональное<br>дидактическое игровое пособие (для детей 2-3 лет)..... | 15 |
| Решетникова Т.А. Дидактическое пособие "Занимательные<br>коврики" (для детей 3-4 лет).....                         | 16 |
| Елисеева А.П. Дидактическое пособие «Умная книжка»<br>(для детей 4-5 лет).....                                     | 17 |
| Козловская Е.В., Помешалкина Е.М. Дидактическое пособие<br>«Веселая кинезиология» (для детей 3-4 лет).....         | 19 |
| Питерцева А.С. Игра «Морской бой»<br>(для детей 6-7 лет).....  | 20 |
| Царёва А.Н. Пособие «Кинезиологический тренажер»<br>(для детей 3-7 лет).....                                       | 21 |

## Игра-ходилка «Полёт на Луну» (для детей 5-7 лет)

Автор:

Манушина Елена Васильевна



**Цель:** формирование у детей интереса к выполнению упражнений «Гимнастики мозга» и развитие умственных способностей через введение в развивающую предметно-пространственную среду новой дидактической игры.

### Задачи:

- развивать память, внимание, мышление;
- развивать речь;
- формировать умение работать в коллективе;
- развивать координацию движений;
- познакомить детей с космосом.

### Правила игры:

Игра представляет из себя игровое поле – космос, на котором изображена наша планета Земля и Луна. Игроки должны по звёздному пути прилететь на Луну.

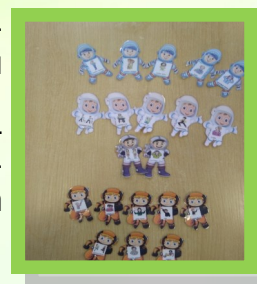
В набор игры входят кубик, 4 фишки – ракеты; карточки - космонавты, на которых изображены упражнения по гимнастике мозга. Все космонавты поделены на 4 группы по цвету:

1 группа – **жёлтый цвет** (упражнения, пересекающие среднюю линию)

2 группа – **зелёный цвет** (энергетизирующие упражнения)

3 группа – **синий цвет** (упражнения, повышающие позитивное отношение)

4 группа – **красный цвет** (растягивающие упражнения).



Звёздочки все разного цвета, как и космонавты. Оранжевая звёздочка означает, что игрок пропускает 1 ход. В игре могут участвовать 2-4 игрока. У каждого фишка – ракета. Участники разыгрывают первенство хода. Своё путешествие игроки начинают с планеты Земля.

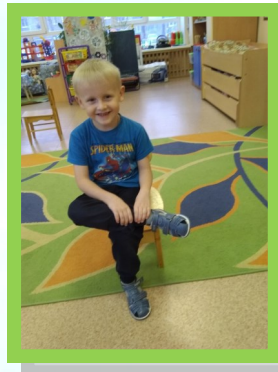
### Варианты игры:

#### Вариант 1:

Участники игры поочередно бросают кубик и передвигают фишки на столько звёздочек вперёд, сколько точек выпало на кубике. После выполнения хода, участник смотрит, на какой он звёздочке остановился и выбирает упражнение из набора космонавтов соответствующего цвета. Если игрок остановился на звёздочке, около которой стрелка, то он передвигается вперёд по стрелке. В этом случае все игроки выполняют упражнение.

#### Вариант 2:

То же самое, только для игры из набора космонавтов отбираются только, например, упражнения, развивающие творческий способности, или, например, развивающие бинокулярное зрение.



Дидактическое пособие «Полёт на Луну» представляет практико-педагогическую ценность и соответствует заявленной цели. Значительно возрастает интерес к занятиям и со стороны дошкольников, и со стороны их родителей, которые, в свою очередь, отмечают максимальную удовлетворенность детей плодами своего труда.

# Игра-ходилка «Морское путешествие» (для детей 5-7 лет)

Автор:  
Цыпина Мария Ивановна



**Цель:** формирование у детей интереса к выполнению упражнений «Гимнастики мозга» и развитие умственных способностей через введение в развивающую предметно-пространственную среду новой дидактической игры.

## Задачи:

- развивать память, внимание, мышление;
- развивать речь;
- формировать умение работать в коллективе;
- развивать координацию движений;
- познакомить детей с морем и правилами поведения в морском путешествии.

## Правила игры:

Пособие представляет собой поле – морское пространство и острова. Дети должны по морскому пути добраться до острова, на котором спрятан клад, дорога состоит из сиреневых кружков и морских звёзд разных цветов. С собой в дорогу игроки берут

сундук, в котором лежат конверты разных цветов, как и морские звёзды, с различными заданиями. В игре могут принимать участие 3 и более игроков.

Ребёнок кидает кубик и перемещается по морю, когда его корабль останавливается на морской звезде определённого цвета, из сундука достаётся конверт такого же цвета и вместе с остальными участниками игры выполняются задания из конверта. Задания в конвертах к каждой последующей игре могут дополняться, меняться, упрощаться, усложняться, в зависимости от возраста и особенностей развития игроков.



## Игра-ходилка «Мульт-гонки» (для детей 5-7 лет)

**Автор:**

**Максименко Ирина Евгеньевна**



**Цель:** формирование у детей интереса к выполнению упражнений «Гимнастики мозга» и кинезиологических упражнений; повышение у детей показателей межполушарного взаимодействия.

### **Задачи:**

- развивать память, внимание, мышление;
- формировать умение работать в коллективе;
- формировать способность сохранять самонаправленность в любых ситуациях;
- развивать координацию движений.

### **Правила настольной игры-ходилки «Мульт-гонки»**

**Количество игроков:** 2-4 человека.



**Материал:** игровое поле с 4 разноцветными дорожками, игровой кубик (4 разноцветные грани и 2 грани с изображением Колобка), фишки с изображением мультипликационных героев (6 шт.), карточки с заданиями (гимнастика мозга и кинезиологические упражнения). «Рубашки» у карточек разноцветные, выкладываются 4 стопками в соответствии с цветом дорожки со стороны финиша.

### **Ход игры:**

Игроки выбирают себе фишку-героя и цвет дорожки, на которой будут играть (по договоренности или с помощью игрового кубика). Ставят фишки на «Старт», пьют воду. Игроки бросают кубик по очереди, ходит тот игрок, чей цвет выпадет на игровом кубике. Он передвигает свою фишку на 1 шаг вперед, снимает верхнюю карточку со своей стопки с заданиями, выполняет его.

В случае, если на кубике выпадает грань с изображением Колобка, кубик бросается еще раз, пока не выпадет цветная грань. Игрок, чей цвет выпал, передвигает фишку на 2 хода, снимает карточку с заданием, но задания выполняют все игроки.

Побеждает тот, чья фишка первой дойдет до «Финиша».

Считаю работу успешной. Планирую продолжить ее с детьми и родителями своей группы до выпуска в школу. Надеюсь, что использование развивающего игрового пособия в течение длительного времени, принесет устойчивый положительный результат.



# «Кубик - рубик» - многофункциональное дидактическое игровое пособие (для детей 2-4 лет)

Автор:

Шестакова Анастасия Николаевна



**Цель:** формирование у детей интереса к выполнению кинезиологических упражнений, развитие мелкой моторики и развитие речи, через введение в развивающую предметно-пространственную среду нового игрового пособия.

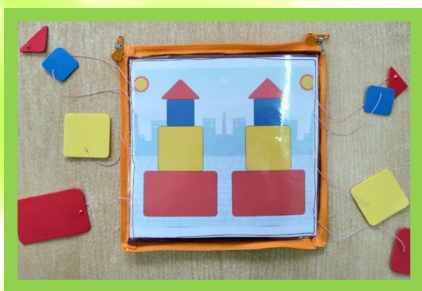
Предназначено: для детей 2 – 4 лет. Для индивидуальной, подгрупповой и групповой работы. В самостоятельной и организованной совместной деятельности в дошкольном учреждении.

**Описание пособия:** развивающее игровое пособие «Кубик - рубик» представляет собой кубик с шестью разноцветными гранями, на каждой грани имеется прозрачный кармашек для хранения карточек с кинезиологическими упражнениями. Каждая грань соединяется между собой молнией, кубик расстёгивается и трансформируется, на каждой грани с внутренней стороны находятся задание – сюрприз, для выполнения детьми, одна грань не заполнена, для сюрпризного момента (что новое сегодня появилось, с целью внесения новизны при выполнении заданий детьми, для разнообразия детской деятельности):



## 1 грань: «Необычные башенки».

Ребенку предлагается собрать башенку по образцу, по принципу соотнесения фигуры с контуром, ребенок прикладывает кубики к контуру и сравнивает их «такой, не такой», предложенное задание он сначала выполняет одной рукой, а затем одновременно двумя руками.



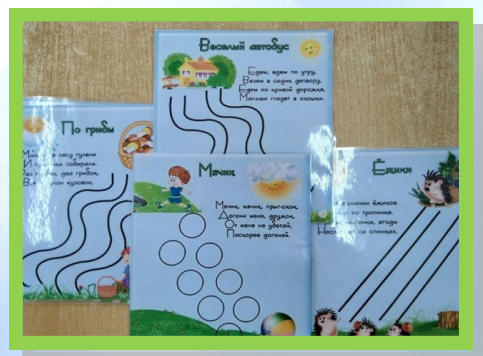
## 2 грань: «Помоги Кате собраться на прогулку».

В данном задании ребенку предлагается одеть куклу Катю на прогулку по сезонам года, летом – ребенок учится вместе с Катей завязывать бантики, осенью – учится застегивать пуговицы, зимой – молнии, весной – замочки.



## 3 грань: «Веселые дорожки».

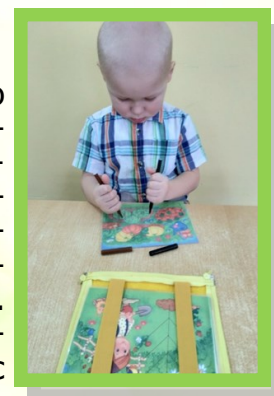
Карточки-тренажеры представляют собой различные виды линий разных направлений и уровня сложности с различными картинками. Дети могут проводить линии маркерами, водить пальчиком. Данные карточки-тренажеры позволяют ребенку выполнять задание либо одной рукой, либо двумя руками одновременно, тем самым развивая и укрепляя межполушарные связи.





#### 4 грань: «Необычное рисование»

Ребенку предлагается провести линию по соответствующему рисунку - шаблону сначала указательным пальчиком одной руки, затем указательными пальчиками обеих рук, другими пальчиками; затем предлагается сделать то же самое фломастером, одновременно двумя фломастерами. Малыш может сделать то же самое в воз-



духе, имитируя движения рисунка. Рисование с детьми начинаем с простых элементов, постепенно усложняем.

#### 5 грань: «Веселая гусеница»

Ребенку предлагается кончиками пальцев каждой руки, слегка надавливая, прикоснуться к тактильным накладкам выполненных из разных материалов в форме тельца гусеницы и найти по ощущениям одинаковую на ощупь часть тельца гусеницы.



**Правила игры:** взрослый или ребенок подбрасывает кубик со словами: Чтобы с кубиком играть  
Надо в руки его взять.  
Кубик, кубик поспеши,  
Что нам делать покажи. (Слова произносятся перед выполнением кинезеологических упражнений при каждом подбрасывании).  
Кубик нас с собой зовёт и задание даёт.  
Кубик в руки я возьму и задание найду (Слова произносятся перед выполнением заданий в самом кубике).

**Правила игры:** педагог выбирает упражнения из имеющихся карточек (с учетом поставленной цели). Карточки с упражнениями помещает в прозрачные кармашки пособия. Педагог или ребенок подкидывает кубик со словами, а затем педагог зачитывает стихотворение для выпавшего упражнения. Выполнив его (количество повторов упражнения зависит от возраста участников, их общего состояния и сложности упражнения), переходим к следующему упражнению и т.д.  
Упражнения выполняются последовательно. Педагог не забывает про сюрпризный момент, как поощрение, за правильное выполнение упражнений, произносит слова:  
Кубик нас с собой зовёт и задание даёт.  
Кубик в руки я возьму и задание найду.  
Предлагает выполнить задания внутри кубика.

**Примечание:** используя данное пособие, педагог может решать множество поставленных задач: знакомить детей с многообразием движений, упражнять в выполнении кинезеологических упражнений, предлагать задания в интересной форме.

Данное методическое пособие - это ручная работа, результатом которой является восторг и радость детей. Я стремилась сделать это пособие интересным и развивающим, что бы каждый ребёнок мог принять участие в игре, а также применение кинезеологических упражнений снижает утомляемость детей, повышает работоспособность, улучшает мыслительную деятельность, повышается уровень развития речи, памяти, внимания, зрительно-моторной координации.





**Дидактическое пособие  
«Веселые обводилки»  
(для детей 3-4 лет)**

**Автор:  
Богданова Ольга Геннадьевна**



**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия мозга у детей с помощью использования метода рисования двумя руками.

**Задачи:**

Синхронизировать работу левого и правого полушарий головного мозга. Активизировать мозг для координации «рука-глаз» в разных зрительных полях. Развивать мелкую моторику. Создавать позитивное и радостное настроение от выполненных заданий.

**Описание пособия.** Данное дидактическое пособие представляет собой ряд рисунков с различными тактильными вставками, которые дети должны обвести, используя при этом обе руки. Рисунки заламинированы, поэтому пособие предназначено для многократного использования. В изготовлении пособия использованы материалы: заламинированные листы бумаги, плотная тесьма, синельная проволока, шнурки, пайетки, помпоны. Все элементы приклеены горячим клеем.



Описание использования данного пособия в работе с детьми: дидактическое пособие "Веселые обводилки" многофункциональное, изготовлено с учетом возрастных особенностей детей. С его помощью можно играть и учить ребенка одновременно. Воспитатель предлагает ребенку сначала обвести пальчиками рисунок, а затем выполнить эти же движения в воздухе. (Рисунок можно обводить каждым пальчиком). Есть страницы, где ребенок обводит рисунки водным маркером. Все это делается так же двумя руками. При работе с пособием имеется возможность выбирать разный уровень сложности задания. (Вначале одна картинка, затем на листе два зеркальных изображения простой формы, далее формы усложняются).

Пособие используется для развития мелкой моторики и тактильных ощущений у детей, способствует улучшению координации "глаз-рука". Данное пособие воспитатель использует для индивидуальной и групповой работы с детьми.

Сначала знакомим детей с героем книжки – Веселым Карандашиком. Зачитываем сказку. «Однажды колдун околдовал целый город. Всё стало белым, даже вороны. А ведь дело – то было летом. Но тут появился я Веселый Карандаш. Речка стала синей, листья зелеными, щечки малышей – розовыми. Белым я оставил только сливочное мороженое. Как красиво, когда всё вокруг разноцветное».

Наш весёлый карандаш -

Необычный персонаж!

Он рисует прямо в книжке  
Шляпку и усы зайчишке,  
Рожицы смешных горилл  
И летящих крокодил.

Вот какой интересный Карандашик. Посмотрите, какую необычную книжку, он нам принес. В ней все картинки волшебные, их можно обвести и почувствовать (какие они мягкие, колючие, гладкие ит.д.). А помогут вам в этом друзья Веселого Карандаша.

Одеваем на пальчики героев и обводим картинки, а затем рисуем их в воздухе. Рисунки легко заменяются. К одним формам привыкли, можно вложить другие. А для детей постарше не обводить, а дорисовывать предметы.

Дети с удовольствием работали с пособием, легко манипулировали с «игрушками», что способствовало развитию мелкой моторики и положительного эмоционального фона.



## Дидактический кубик «Гимнастика для ума» (для детей 5-7 лет)

Автор:

Сосницкая Татьяна Александровна



**Цель:** формирование у детей интереса к выполнению упражнений «Гимнастики мозга»; повышение у детей показателей межполушарного взаимодействия.

### Задачи:

- развивать память, внимание, мышление;
- формировать умение работать в коллективе;
- формировать способность сохранять самонаправленность в любых ситуациях;
- развивать координацию движений.

**Описание пособия.** Пособие представляет собой кубик с шестью гранями. На каждой грани изображено одно из упражнений «Гимнастики Мозга». Кубик подбрасывается, и выполняется то упражнение, которое выпало.



**Грань «Перекрестные шаги».** Для тренировки взаимодействия левой и правой частей тела. Достижение лучшей интеграции (объединения в единое целое) двух полушарий головного мозга обеспечивается путем их поочередного функционального разъединения и объединения при выполнении то параллельных, то перекрестных движений. Облегчает переход на новый вид деятельности и переключение с правополушарной деятельности на левополушарную и наоборот. При медленном выполнении упражнение активизирует баланс вестибулярной систе-

мы.

**Грань «Слон».** Расслабляет шею и глаза. Улучшается запоминание написанного, внимание при слушании.



**Грань «Кнопки мозга».** Для объединения восприятия разных частей тела и достижения целостного психического восприятия своего организма. Обеспечивает приток свежего кислорода в мозг. Активирует работу мозга, подготавливает его к восприятию сенсорной информации. Рука на пупке позволяет сосредоточить внимание на центре тяжести тела.



**Грань «Думающий колпак».** помогает сосредоточить внимание на собственном слухе и процессе слушания, снимает напряжение в мышцах головы. Упражнение активизирует слух для: пересечения средней аудиальной линии (слуховое внимание, распознавание, различие, восприятие, память); слушания собственного голоса во время говорения; успешной работы кратковременной памяти; совершенствования внутренней речи и навыков мышления; повышения умственных и физических способностей; согласования слушания обоими ушами; включение ретикулярной формации (защиты от отвлекающих звуков).



**Грань «Сова».** Для развития слуховых, зрительных умений, для улучшения поворота головы. Для координации глаз вовремя чтения и /или включает в работу навыки видения с близкого расстояния. Упражнение снимает напряжение в шее и плечах в состоянии стресса, длительного чтения, удлиняет мышцы шеи и плеч, восстанавливает в них нормальное кровообращение. Повышает циркуляцию крови в мозгу и таким образом активизирует сосредоточение внимания и навыки понимания.

**Грань «Крюки».** Повышают позитивное отношение активизируют вестибулярную систему, новую кору (неокортекс) и префронтальные отделы мозга, перенося энергию к центру тела и, таким образом, восстанавливая работу префронтальных отделов головного мозга и способность рассуждать. Это стимулирует функцию парасимпатической нервной системы и снижает уровень адреналина. С помощью такого увеличения электрической активности перекрестных синапсов, восстанавливается координация мыслей и действий.



# Дидактическое пособие «Умные картинки» (для детей 2-3 лет)

Автор:

Дронова Оксана Владимировна

**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия мозга у детей раннего возраста с помощью Образовательной кинезиологии, упражнений «Гимнастики мозга».

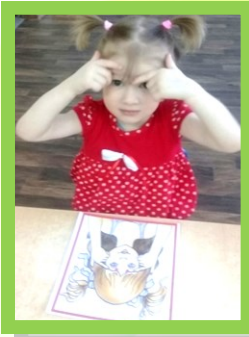
## Задачи:

- синхронизация работы полушарий;
- развитие мелкой моторики;
- развитие памяти, внимания, речи
- развитие мышления;
- снижение утомляемости,

## Способ изготовления:

пособие "Умные картинки" изготовлено из листов бумаги формата А-4, на которых изображены различные картинки. Все листы пособия заламинированы, на некоторых имеются различные тактильные вставки. В изготовлении пособия использованы материалы: белые и цветные листы, листы для ламинирования, пуговицы, тесьма, камушки, трубочки, клеевой пистолет.

Описание пособия: Многофункциональное дидактическое пособие представляет собой альбом, в котором подобраны различные задания для детей 2-3 лет. Вариативность предложенных игр и упражнений позволяют решать комплексно- обучающие, развивающие и воспитательные задачи: развивать разговорную речь, логическое мышление, сенсорные функции, мелкую моторику, тактильную чувствительность, творческое воображение, воспитывать умение играть в парах.



## Упражнение "Позитивные точки"

**Цель:** развитие умения сосредоточиться, сконцентрироваться, ослабить эмоциональную нагрузку.

**Выполнение.** Ребенок ставит средний и указательный палец двух рук на точки, которые находятся между бровями и волосами, т.е. посередине лба. Достаточно легкого нажатия и натяжения кожи под пальцами. Пальцы нужно держать до тех пор, пока ребенок почувствует тепло. Упражнение можно выполнять как индивидуально, так и со всей группой ( по показу).

Сначала ребенок выполняет упражнение на картинке, нажимая пальчиками на точки, которые нарисованы на картинке, затем предлагаем

выполнить упражнение на себе.

## Упражнение "Думающий колпак"

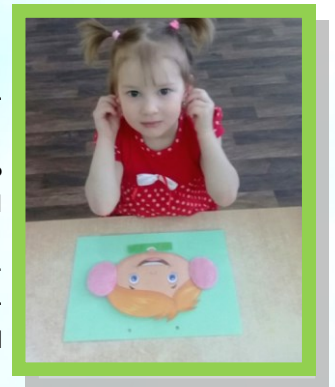
**Цель:** активизация слухового восприятия, развитие памяти, усвоение информации на слух.

**Выполнение:** большим и указательным пальцем мягко потянуть уши, затем массировать уши сверху вниз по краю уха, заканчивая мочкой. Упражнение выполняется 3 раза и больше.

Сначала ребенок выполняет упражнение на тренажере, а затем на себе. Упражнение можно выполнять как индивидуально, так и со всей группой (по показу).

## «Дорожки - обводилки»

Цель: развитие мелкой моторики, ориентировка в пространстве, активизация произвольного и произвольного внимания, развитие тактильных ощущений, закрепление цвета, формы.





**Описание:** Карточки-тренажеры представляют собой различные виды линий разных направлений и уровня сложности с различными картинками. На некоторых карточках наклеены тесьма, камушки, мягкая проволока.

Выполнение заданий с мелкими предметами выполняются обязательно в присутствии педагога. Данные карточки-тренажеры позволяют ребенку выполнять задание либо одной рукой, либо двумя руками одновременно. Здесь можно поочередно касаться подушечками пальчиков условных значков. Симметрично обводить указательными пальчиками горизонтальные восьмёрки, лабиринты, различные узоры. Выполнять действия зеркально. Заниматься можно индивидуально, в парах или самостоятельно.



### Игра "Курочка", "Петушок", "Мячик"

**Цель:** переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

**Варианты игры:** 1. Ребенок пальчиками проходит по дорожке под стихотворение.

2. Ребенок просовывает пальчики в прорези картинки и шагает пальчиками по дорожке (можно пальчиком одной руки можно пальчиками правой и левой руки одновременно). 3. Ребенок выкладывает дорожку пуговицами, камушками, мягкими помпончиками.



### "Солнышко"

**Цель:** Развивать мелкую моторику рук детей, ловкость, внимание, быстроту, скоординированность движения пальцев и кистей рук, сосредоточенность. Закрепление цвета и формы предмета.

**Описание:**

- Ребенку предлагают обвести пальчиком солнышко.
- "Намотай лучики солнышка на палочку" (пальчиком одной руки можно пальчиками правой и левой руки одновременно).
- Задать ребенку вопросы: какого цвета солнышко, покажи глазки, ротик, носик у солнышка? Какой формы солнышко?



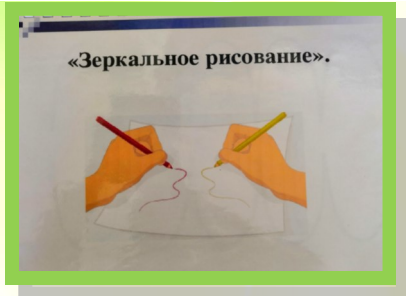
Применяя данное пособие в работе с детьми, отметим, что у детей стала лучше развита мелкая моторика, пальчики стали более подвижны, речь стала более четкая, повысился словарный запас, улучшилась координация движений и синхронизация движений. Мы заметили, что:

- Наиболее успешно дети усваивают упражнения, наблюдая за действиями взрослого человека, подражая ему.
- Новые движения малыши осваивают в играх и игровых упражнениях.
- Запоминать новые движения лучше на фоне положительных эмоций и при использовании: музыки или стихов, потешек, ярких и интересных предметов, игрушек.
- Необходимо многократное повторение упражнений(в течение нескольких дней).

Пособие мы активно используем как в индивидуальной работе, так и подгрупповой. Также дети работают с ним в парах.

# Дидактическое пособие «Зеркальное рисование» (для детей 3-4 лет)

Автор:  
Веселова Наталья Андреевна



**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия мозга у детей дошкольного возраста с помощью использования метода рисования двумя руками.

## Задачи:

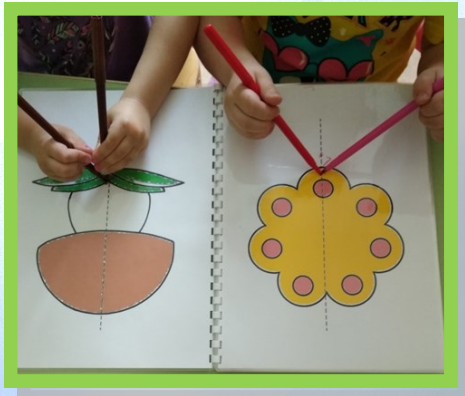
- Синхронизировать работу левого и правого полушарий головного мозга.
- Активизировать мозг для координации «рука-глаз» в разных зрительных полях.
- Развивать мелкую моторику.
- Улучшать мыслительную деятельность, память и внимание.
- Создавать позитивное и радостное настроение от выполненных заданий.

**Описание пособия:** Данное дидактическое пособие представляет собой ряд рисунков, которые дети должны обвести, дорисовать, используя при этом обе руки. Рисунки могут быть заламинированы или вставлены в файлы, которые впоследствии легко будет заменить, поэтому пособие предназначено для многократного использования. При рисовании используются фломастеры на водной основе разных цветов. Рисунки в этом варианте получаются яркие и не требуют от рук ребёнка больших усилий при нажиме, их легко исправить, тем самым повышается мотивация, аккуратность и усидчивость детей.

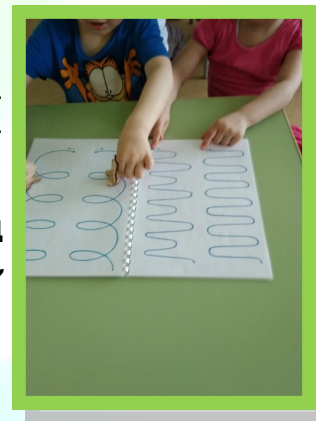
## Правила работы с пособием.

1. Упражнения выполняются индивидуально или коллективно. Вначале дети рисуют вместе с педагогом, а затем самостоятельно по инструкции.
2. Перед тем, как начать рисовать, детям необходимо выполнить ряд кинезиологических упражнений: «Вода», «Позитивные точки», «Думающий колпак», «Двойные рисунки», «Перекрытые шаги».
3. Рисование начинается с простых элементов, постепенно усложняясь:

- Рисование круговыми движениями.
- Рисование волнистых линий.
- Рисование кругов.



- Рисование различных объектов.
4. Движения рук могут быть:
    - Однонаправленные (нити для шариков).
    - Симметричные (лучи солнца).
    - Разнонаправленные (волны в море).



## Пособие «Умный кубик» (для детей 4-6 лет)

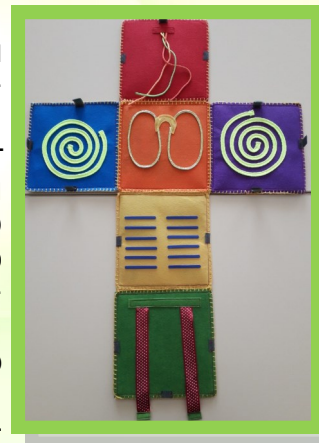
Авторы:

Александрова Елена Александровна,  
Евстюничева Светлана Александровна



**Цель:** закрепление упражнений «Гимнастика мозга», формирование интереса к выполнению упражнений, развитие мышления, внимания, мелкой моторики рук.

**Описание пособия:** пособие «Умный кубик» представляет собой куб, состоящий из граней, обтянутых фетром разного цвета. Снаружи, каждая грань кубика имеет кармашки, в которые вставляются карточки с изображением упражнений «Гимнастики мозга» (могут быть карточки с любыми другими заданиями). Цвет кармашков и граней не совпадает (с целью проведения с помощью пособия игр на сенсорное развитие). Пособие собирается в кубик с помощью лип. Разобрав его, пособие представляет собой дорожки с заданиями на развитие моторики обеих рук, межполушарного мышления. Дорожки выполнены из разнообразных материалов на ощупь, по цвету, по форме. (шнурки, ленточки, пластмассовые палочки; акцент сделан на яркий цвет материалов, их разнообразие, привлекательность).

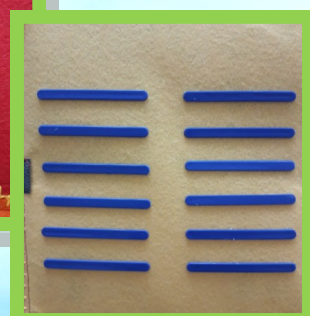
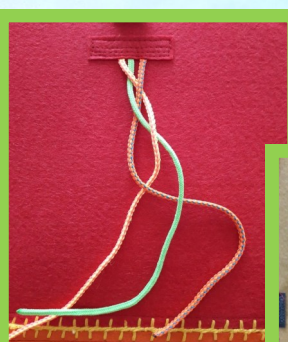


### Варианты игр:

**«Выполни упражнение»** (кубик в собранном виде). Выполняется в кругу группой детей, дети поочередно бросают кубик, достают из кармашка той грани кубика, которой он повернулся, карточку с изображением определённого упражнения технологии «Гимнастика мозга», выполняют его вместе со всеми детьми или отдельно).

**«Выполни задания»** (кубик в разобранном виде). Дети выполняют задания на развитие моторики обеих рук, межполушарного взаимодействия; выполняется сидя за столом, индивидуально).

**«Назови цвет»** (кубик в собранном виде) Дети стоят в кругу, поочередно бросают кубик, называют цвет грани, которой повернулся кубик, а также цвет кармашка этой грани)





## «Зайка-помогайка» - многофункциональное дидактическое игровое пособие (для детей 2-4 лет)

Автор:

Виноградова Ольга Альбертовна

**Цель:** формирование у детей, родителей и специалистов интереса к выполнению упражнений «Гимнастики мозга» и развитие умственных способностей через введение в развивающую предметно-пространственную среду нового игрового пособия.

**Предназначено:** детям 2 – 4 лет, для индивидуальной, подгрупповой и групповой работы в самостоятельной и организованной деятельности в дошкольном учреждении, в работе с родителями и педагогами.

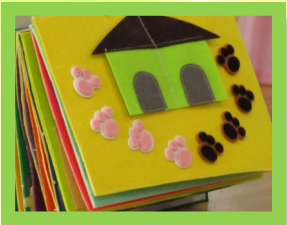
**Описание пособия:** «Зайка-помогайка» - это самодельная игрушка, мотивирующая малышей на определенный вид деятельности. В разноцветных карманчиках лежат морковки со схемами кинезиологических упражнений. Выбрать морковку с заданием предлагается и родителям. Востребованы родителями упражнения на снятие психоэмоционального напряжения в период адаптации детей к условиям ДОО. Применение упражнений, способствующих снижению уровня напряжения, стресса, гармонизирующих эмоции и процессы мышления, лучшему пониманию точки зрения другого и свою собственную, помогают родителям расслабиться после трудового дня.

Использование пособия «Зайка-помогайка» в работе с детьми и родителями, подвело меня к необходимости изготовления тренажера на глазодвигательные упражнения, что позволило расширить поле зрения, улучшить восприятие детей и родителей.

Детям нравится помогать ежику дойти до грибочка, лисичке до домика, мышке добежать до сыра, зайке до морковки (герои в зависимости от мотивации могут меняться). Малышу предлагается пройти по дорожке сначала указательными пальчиком одной руки, затем указательными пальчиками обеих рук, другими пальчиками; затем предлагается сделать это одновременно двумя руками. Ребенок может делать то же самое в воздухе, имитируя расположение дорожки. Дорожки изготовлены из различных материалов - шнурки и пуговицы. По дорожке ребенок может пальчиками перебирать пуговицы, представляя, что это камешки, по ходу закреплять знание цвета и формы. В процессе регулярных игр и упражнений движения пальчиков стали более точные, координированные, появились задатки умения действовать двумя руками одновременно.

Для формирования зрительно-моторной координации и умения выполнять действия одновременно двумя руками, я сделала дидактическое пособие «Веселые дорожки». Оно располагается на двери в спальню, как красивый лесной пейзаж. На передвигающихся цветных веревочках, на крышках разных размеров животные. Подобрал разную мотивацию, детям предлагается переместить их в различных направлениях (вверх, вниз). После того как малыши освоят данное действие, задания усложняются - предлагается действовать одновременно двумя руками (кто выше подпрыгнет). Картинки легко сменяемые, если их заменить на машинки можно устраивать соревнования на скорость. Одновременно могут играть два-три ребенка.





## Дидактическое пособие "Занимательные коврики" (для детей 3-4 лет)

Автор:

Решетникова Татьяна Александровна

**Цель:** развитие межполушарного взаимодействия мозга у детей.

### Задачи:

Формировать умение у детей в игровой форме координировать работу мозга и тела;

формировать у детей навыки элементарной самопомощи и самокоррекции;

в интересной форме развивать мелкую моторику детей, зрительное восприятие; внимание, память, речь, координацию движений.

### Способ изготовления пособия:

пособие состоит из отдельных листов размера А4, каждый из которых помогает ребенку освоить и закрепить одно из упражнений "Гимнастики мозга", которые соединяются в папе. В основе пособия лежат фетровые листы с различными вставками. В изготовлении пособия использованы материалы: цветной фетр, ламинированные листы, поролон,

плотная тесьма, бусинки, шнурки, пуговицы. Все элементы пришиты.

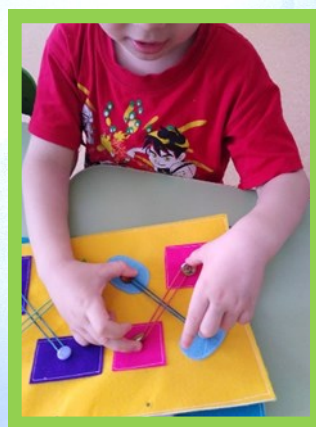
Все элементы пришиты.

### Описание использования пособия в работе с детьми:

дидактическое пособие "Занимательные коврики" многофункциональное, изготовлено с учетом возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста. С его помощью можно играть и учить ребенка одновременно. Воспитатель предлагает ребенку сначала прорабатывает пальчиками движения упражнения на картинке, а затем выполнить упражнение самому.

Пособие используется для развития мелкой моторики и тактильных ощущений у детей, способствует улучшению координации "глаз-рука".

Данное пособие воспитатель может использовать для индивидуальной работы с детьми, а также для работы с малыми подгруппами детей (2-3 ребенка).







## Дидактическое пособие «Умная книжка» для детей 4-5 лет

Автор:  
Елисеева Анна Павловна

### Задачи:

- вызвать интерес к выполнению кинезиологических упражнений;
- активизировать работу различных отделов коры больших полушарий мозга, их взаимосвязь;
- совершенствовать мелкую моторику;
- развивать тактильные ощущения.
- способствовать развитию нервной системы и речи ребенка.

### Описание пособия.

Пособие представлено в виде ламинированных листов, собранных в папку с кольцами. Что позволяет использовать пособие, как в индивидуальной, так и подгрупповой работе. Все детали выполнены из безопасных материалов.

### Первый лист «Восьмерка»

#### Задачи:

- формировать умение действовать обеими руками одновременно;
- развивать умение координировать действия глаз – рука;
- снятие усталости глаз.

#### Использование.

**Вариант 1.** Тренажер для выполнения упражнения гимнастики мозга: «Ленивые восьмерки» или «Бабочка». Выполняется с открепленным листом. Лист располагается перед ребенком на уровне глаз. Ребенок выполняет движения правой и левой рукой поочередно. «Рисует» крылья бабочки. Следует обращать внимание на положение тела ребенка и правильность выполнения упражнения. Данный вид работы используется в индивидуальной работе с ребенком.

**Вариант 2.** Используется для выполнения действий двумя руками одновременно. Дети выполняют движения в соответствии со словесной инструкцией педагога: «Жуки ползут по кругу в одну сторону», «Жуки ползут к центру» и т.д.



**Второй лист «Двойные рисунки»** Изображения выполнены из резиновых бусин, укрепленных при помощи лески.

Задачи: способствовать формированию умения выполнять движения синхронно двумя руками,

- развивать тактильные ощущения, мелкую моторику рук.

**Использование:** ребенок синхронно двумя руками одновременно проводит по изображениям либо, опираясь на изображения, выполнять движения в воздухе.

### Третий лист «Расскажи сказку»

Выполнен в виде декорации к сказке «Колобок». Фигурки героев сказки прикреплены ленточками.

#### Задачи:

- развивать умение действовать двумя руками, перемещая персонажей в соответствии с сюжетом сказки;
- развивать речь;
- развивать пространственные представления.

#### Использование.

**Вариант 1.** Ребенку предлагается рассказать сказку «Колобок». Действовать обеими руками одновременно, «играя» за двух героев.





Данный вид работы позволяет развивать связную речь, интонационную выразительность, умение согласовывать движения рук с текстом сказки, следить за действиями глазами.

Вариант 2. Ребенку предлагается придумать самостоятельно свой вариант сказки и разыграть его.

Вариант 3. Ребенку предлагается выполнять действия: «колобок и зайчик шли навстречу друг другу», «волк стал догонять зайца» и т.д.

### Четвертый лист «Математический»

Выполнен из фигурок, нашитых на лист, который разделен на две половины.

Задачи:

- формировать умение считать в прямом и обратном порядке;
- закреплять количественный и порядковый счет, названия цветов;
- развивать умение действовать обеими руками одновременно;
- распределять внимание.

Использование.

Вариант 1. Ребенку предлагается считать фигурки от центральной линии двумя руками одновременно.

Вариант 2. Ребенку предлагается считать справа налево и слева направо двумя руками одновременно.

Вариант 3. Предлагается показать все вторые (третьи) фигурки от центра парами, правой и левой рукой.

Вариант. Ребенку предлагается показать тот или иной цвет, либо показать и назвать определенный по порядку цвет. Например: «Назови четвертый от центра цвет».



### Пятый лист «Полет в космос»

Задачи:

- формировать пространственные представления, умение ориентироваться на листе;
- развивать умение согласовывать движения глаз и рук, действовать обеими руками одновременно.

Использование. Ребенку предлагается отправиться в космос. Управлять сразу двумя ракетами. Например: «Прилететь на «базу», которая находится на звезде в верхнем правом углу, лететь на Луну облетев Солнце с двух сторон».



В пособие «Умная книжка» включен еще конверт с картинками, изображающими то или иное упражнение Гимнастики Мозга.

Детям предлагается игра: «Покажи, что нарисовано». Картинки переворачиваются изображением вниз. Ребенок достает карточку и показывает упражнение. (Все упражнения разучивались и проводились в совместной деятельности с детьми систематически).

Дети с удовольствием играют с пособием. Оно привлекает их внимание яркостью, разнообразием заданий.

Используя данное пособие в своей деятельности, мы отметили следующие результаты: дети с удовольствием выполняют упражнения Гимнастики Мозга, движения пальцев стали более точными, улучшилась синхронность выполнения движений, дети стали лучше воспринимать словесные инструкции, вырос темп выполнения заданий, в направлении развития психических процессов, также отмечается положительная динамика.

**Дидактическое пособие  
«Веселая кинезиология»  
(для детей 3-4 лет)**



**Авторы:**

**Козловская Евгения Владимировна,  
Помешалкина Екатерина Михайловна**

**Цель:** Развитие и синхронизация работы межполушарного взаимодействия головного мозга у детей дошкольного возраста.

**Задачи:** Развивать сенсорные способности, внимание мышление и речь. Воспитывать навыки взаимодействия детей друг с другом.

Данное пособие включает в себя две игры «Помогай-ка» и «Веселый барабан».

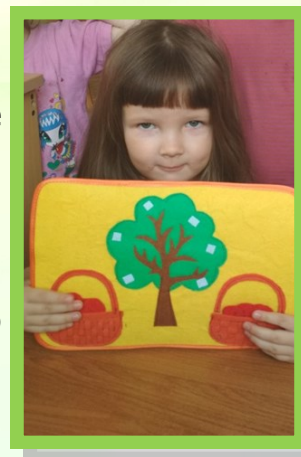


**1. Игра «Помогай-ка»**

Описание: три фетровых поля на одном изображена яблоня со съемными яблоками и две корзины, на втором поляна со съемной земляникой и две банки, на третьем поляна со съемными грибами и два ежика.

**Ход игры**

Дети должны двумя руками одновременно взять яблоки (землянику или грибы) и поместить их в корзинки (банки или на ежиков).



**2. Игра «Веселый барабан»**

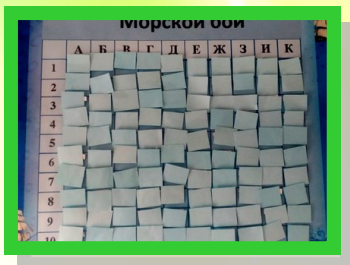
Описание: Игра представляет собой деревянный круг с вращающейся стрелочкой, который разбит на сектора разного цвета и каждый сектор обозначен геометрической фигурой. Набор карточек с картинками кинезиологических упражнений с одной стороны, а с другой стороны геометрические фигуры идентичные фигурам на барабане.

**Ход игры**

**Вариант 1:** Дети садятся за стол на котором лежит барабан и карточки геометрическими фигурами вверх, каждый ребенок по очереди крутит стрелку барабана и смотрит на какую геометрическую фигуру указывает стрелка, берет нужную карточку (с такой же фигурой) переворачивает и выполняет упражнение изображенной на карточке. Если у ребенка появляется затруднение в выполнении упражнения, то ему могут помочь другие дети или воспитатель.

**Вариант 2:** Один ребенок крутит барабан, выбирает карточку с нужной фигурой и говорит, какое упражнение должны сделать другие ребята.





## Игра «Морской бой» (для детей 6-7 лет)

**Автор:**  
**Питерцева Алёна Сергеевна**

**Цель:** восстановление связи между лобным и затылочным отделами мозга, установление баланса между правым и левым полем человека, снятие эмоционального стресса.

**Задачи:**

- Оптимизировать деятельность мозга;
- улучшить мыслительную деятельность, внимание;
- повышать стрессоустойчивость;
- формировать умение работать в команде;
- формировать интерес к гимнастике мозга;
- закреплять цифры и буквы;
- доставить детям удовольствие во время игры.

**Правила игры:** 1. Для игры нам понадобится два поля. На полях сверху написаны буквы от А до К, слева в столбике цифры от 1 до 10.

2. На обоих квадратах необходимо расставить: (расставляют дети или воспитатель)

- 1 корабль, состоящий из 4-х клеток;
- 2 корабля, состоящих из 3-х клеток;
- 3 корабля, состоящих из 2-х клеток;
- 4 корабля, состоящие из 1-ой клетки.

Корабли не могут соприкасаться друг с другом ни бортами, ни углами. Важно, чтобы между ними была как минимум одна свободная клетка. Края игрового поля корабли касаться могут, и они должны быть расположены лишь по вертикали и по горизонтали (по диагонали нельзя).

Готовое к игре поле:

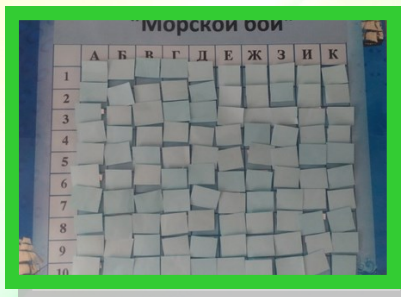
3. Остальные клеточки закрываются пустыми квадратиками, у которых, с обратной стороны нарисованы кинезиологические упражнения.

4. Цель каждого из игроков – уничтожить вражеские корабли. Тот, кто ходит первым (по договорённости или по воле случая (с помощью жребия), называет координаты (буква-цифра). Например, Е7. Соперник смотрит на свое поле, где расположены его корабли, и отвечает: мимо, ранил или убил.

5. «Ранил» означает, что игрок попал в многопалубный корабль (занимающий от 2-х до 4-х клеток). Пометив на своем поле нужное место, человек имеет право на следующий ход до тех пор, пока не промахнётся. Так, если после

выкрика Е7 проследовал ответ «ранен», игрок может назвать либо Е6, либо Ж7, либо Е8, либо Д7, чтобы добить раненный корабль (к слову, делать это не обязательно, можно временно оставить его в покое и искать другие). Второй игрок снова отвечает «мимо», «ранен» или «убит». «Убил» означает, что корабль противника уничтожен. Если это случилось с первого хода, значит, он был однопалубным (состоящим из одной клетки), что можно назвать большой удачей. Если со второго (например, после Е7 игрок сказал Е6), значит, двухпалубный и т.д. После подбивания корабля, как и после ранения, игрок ходит до тех пор, пока не получит ответ «мимо». Если же, прозвучал ответ «Мимо», то соперник переворачивает карточку и показывает, какое кинезиологическое упражнение выполняет команда. (Б6).

Ход переходит от одного игрока к другому в случае промаха и задерживается у одного из противников в случае удачного попадания. Побеждает та команда, кто первая найдёт и уничтожит все вражеские корабли.



**Пособие  
«Кинезиологический тренажер»  
(для детей 3-7 лет)**

**Автор:  
Царёва Анастасия Николаевна**



**Цель:** формирование у детей интереса к выполнению упражнений «Гимнастики мозга» и кинезиологических упражнений; повышение у детей показателей межполушарного взаимодействия.

**Задачи:**

1. Активизировать работу различных отделов коры больших полушарий мозга, их взаимосвязь;
2. Совершенствовать мелкую моторику;
3. Улучшать развитие нервной системы и речи ребёнка;
4. Развивать мышление ребенка через движение;
5. Развивать тактильные ощущения.

**Оборудование:** два игровых поля - для правой и левой руки. Каждое игровое поле включает в себя бумажную клавиатуру (имитируют клавиши фортепиано); обводилки и дорожки из фетра; колпачки от фломастеров разного цвета расположены на поле в виде лесенки; «тактильные пятячки» на липкой ленте изготовленные из различных материалов; шнурки разных цветов; ленточки с палочками.

**Форма игры:** индивидуальная.

**Методические рекомендации по использованию игры:**

Пособие позволяет ребёнку одновременно двумя руками выполнять кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики, тем самым развивая и укрепляя межполушарные связи. Заниматься можно как сидя за столом, так и стоя, когда тренажёр висит на стене.

**Варианты выполнения заданий:**

**1. Имитировать игру на фортепиано**

До, ре, ми, фа, соль, ля, си  
Сколько клавиш, посмотри!  
Черные и белые –  
По ним пальцы бегают.



**2. Симметрично обводить указательным пальчиком горизонтальную восьмерку**  
У восьмерки два кольца  
Без начала и конца  
Пальцем смело проведу  
Конца так и не найду.

**3. Пальчиками шагать по лесенкам**

Мы по лестнице шагаем,  
Все ступеньки вслух считаем.  
Очень быстро и легко  
Поднимаем высоко.



**4. Заплетать косичку**

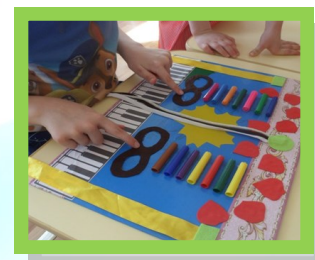
Я учусь плести косички:  
Прядку влево, прядку  
вправо,  
Третью снизу вверх кла-  
ду.

Начинаю все сначала  
Потихоньку, не спешу



**5. Сворачивание ленточки в трубочки**

Синей лентой ручеек  
Прямо в речку с горки - скок!  
В трубочку его скручу,  
Ручкой помашу.





**Сборник пособий по внедрению технологий «Образовательная кинезиология»  
в практику работы ДОУ»**

**Май 2019**

**Выпуск подготовила: Афанасьева А.П., старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 106»**

**Тираж 25 экз.**